

## REDACCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS

---

### Destinatarios

---

Docentes, investigadores, tesis y alumnos de posgrado, del ámbito de las ciencias sociales y de las ciencias físicas y naturales.

---

### Requisitos

---

#### Preinscripción

Los interesados deberán remitir la siguiente documentación:

- **Ficha de pre-inscripción completa**
- **Copia escaneada de DNI o pasaporte (dos primeras páginas)**
- **Copia escaneada de título de grado (frente y dorso)**

Esta documentación deberá enviarse por mail a la siguiente dirección: [escrituraydifusion@cea.unc.edu.ar](mailto:escrituraydifusion@cea.unc.edu.ar)

---

### Costo del curso

---

Residentes en Argentina: \$ 420 ó dos cuotas de \$ 220

Residentes en el extranjero: US\$ 420

---

### Cronograma y horas de dedicación

---

Fecha de inicio: lunes 5 de septiembre de 2011.

Fecha de finalización: lunes 24 de octubre de 2011.

Horas de estudio necesarias: 10 horas semanales.

---

### Evaluación, acreditación del curso y certificación

---

El curso prevé cinco evaluaciones parciales, una por cada módulo, de las cuales los participantes deberán aprobar cuatro (y tendrán derecho a rehacer una de las actividades, en caso de reprobación); además deberán aprobar una evaluación final (integradora).

Lo cursantes que cumplan con los requisitos mencionados recibirán un certificado que acreditará la aprobación del **curso de posgrado de 40 horas** (equivalente a dos créditos en la escala de la UNC).

---

## PROGRAMA DEL CURSO

---

### Presentación

---

Este curso presenta un recorrido por técnicas y procedimientos de redacción orientados a la investigación y comunicación científicas. Su finalidad fundamental es la de proveer herramientas para la producción de algunas de las principales formas de la escritura científico-académica bajo condiciones de legibilidad y eficacia. Entre los contenidos, se propone un proceso lógico-metodológico para la construcción de textos tales como informes, monografías, ponencias, artículos

científicos, etc., en tanto ejercicio indispensable para comunicación científica; asimismo

supone la puesta en práctica de técnicas de lectura y documentación, fichado y recensión bibliográfica, como también el manejo adecuado de las convenciones de la cita y la referencia. Por otra parte, la propuesta también incluye una revisión de las condiciones y convenciones de publicación de textos científicos en revistas especializadas, tanto del ámbito de las ciencias sociales como de las ciencias físicas y naturales.

## Objetivos

---

Que el cursante logre:

- Reconocer las convenciones discursivas de los subgéneros académico-científicos.
- Aplicar un conjunto de técnicas conducentes al desarrollo y mejoramiento de la producción escrita.
- Producir textos académicos que reúnan las condiciones adecuadas de coherencia y legibilidad.
- Conocer las condiciones de publicación de textos científicos en los ámbitos específicos de las ciencias sociales y de las ciencias físicas y naturales.

## MÓDULO I: Historia de la escritura y de la comunicación científica

---

- I.1. Breve historia de la escritura.
- I.2. La biblioteca de Alejandría.
- I.3. La evolución de la comunicación científica.
  - I.3.1. Situación en Latinoamérica y Argentina.
  - I.3.2. Escribir en inglés en países latinoamericanos.
- I.4. Formas de la comunicación científica.

## MÓDULO II: El proceso de construcción de un texto

---

- II.1. El proceso de redacción: planificación, textualización, revisión, versión final.
- II.2. Qué es un texto. Definición. Unidades que lo componen.
- II.3. La puntuación.
- II.4. La frase.
- II.5. El párrafo.
- II.6. Marcadores textuales y conectores.

## MÓDULO III: Lectura y documentación

---

- III.1. La elaboración de un plan de lecturas.
- III.2. El tratamiento de la bibliografía: registro documental mediante fichas.
- III.3. Las convenciones de la cita y la referencia.
  - III.3.1. Cita.
  - III.3.2. Paráfrasis.
  - III.3.3. Los sistemas de referencia.

III.4. La elaboración de un índice bibliográfico.

#### MÓDULO IV: Subgéneros académicos

---

- IV.1. Los géneros del discurso.
- IV.2. Subgéneros académicos y científicos
- IV.3. Proyecto.
- IV.4. Informe.
  - IV.4.1. Informe propiamente dicho.
  - IV.4.2. Monografía.
  - IV.4.3. Ponencia / comunicación.
  - IV.4.4. Trabajo final, tesis, tesinas.
  - IV.4.5. Artículo científico.
  - IV.4.5. Artículo de divulgación

#### MÓDULO V: Redacción y publicación de artículos científicos

---

##### Para los cursantes de ciencias sociales y humanidades y publicación

- V.1. El artículo en las ciencias sociales y humanidades.
- V.2. La relación con el lenguaje en ciencias sociales y humanidades.
- V.3. La estructura de los artículos: contenidos de cada sección. Recomendaciones.
- V.4. La publicación de artículos científicos

##### Para los cursantes de ciencias físicas y naturales

- V.1. El artículo en las Ciencias físicas y naturales.
- V.2. La estructura de los artículos: contenidos de cada sección. Recomendaciones.
- V.3. La publicación de artículos científicos

#### Bibliografía general

---

- ÁLVAREZ ANGULO, Teodoro (2000), *Cómo resumir un texto*. Barcelona: Octaedro.
- BOLOGNA, Eduardo; Marcelo Casarin (2001), *Investigación en Ciencias Sociales: métodos y procedimientos*. Córdoba: Triunfar.
- BOTTA, Mirta; Jorge Warley; Nora Fasano De Roig (2007), *Tesis, tesinas, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación*. Buenos Aires, Biblos.
- CALSAMIGLIA BLANCAFORT, Helena; Tussón Valls, Amparo (1999), *Las cosas del decir. Manual de Análisis del Discurso*. Barcelona: Ariel.
- CASCÓN MARTÍN, Eugenio (1992), *Ortografía: del uso a la norma*. Madrid: Edinumen.
- CASSANY, Daniel (1998), *La cocina de la escritura*. Barcelona, Lumen.
- CASSANY, Daniel (2000), *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Buenos Aires: Paidós.
- \_\_\_\_\_ (1999), *Construir la escritura*. Barcelona Paidós.
- CREME, Phyllis y LEA, Mary R. (2005), *Escribir en la universidad*. Barcelona: Gedisa.
- DALMAGRO, María Cristina (2007), *Cuando de textos científicos se trata...: Guía práctica para la comunicación de los resultados de una investigación en ciencias sociales y humanas*. Córdoba: Comunicarte.
- DAY, Robert (1994), *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. Washington: Organización Panamericana de la Salud.
- ECO, Umberto (2001), *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Buenos Aires, Gedisa.
- MONTOLÍO, Estrella (Coord.) (2000). *Manual práctico de escritura académica*. Ariel: Barcelona. (tomos I, II y III).
- NÚÑEZ, Rafael; Enrique Del Teso (1996), *Semántica y pragmática del texto común. Producción y Comentario de textos*. Madrid: Cátedra.
- PADUA, Jorge (1987), *Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales*. México:

Fondo de Cultura Económica.

QUIVY, Raymond y Luc Van CAMPENHOUDT (1998), *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, D.F.: Limusa / Noriega.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999), *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.

RICHAUDEAU, François (Comp.) (1987). *La legibilidad. Investigaciones actuales*. Madrid: Pirámide.

SABINO, Carlos (1996), *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Lumen / Humanitas.

TABORGA, Huáscar (1986), *Cómo hacer una tesis*. México D.F.: Grijalbo.

WALKER, MELISSA (2005), *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Gedisa.

Córdoba, julio de 2011.

